

Každodenní e-mailová dávka vtipu a moudrosti.

Ardis a 68 Publishers

Kdyby proběhla soutěž o nejlepší nakladatelství vydávající východoevropskou disidentskou literaturu, byl by to těsný souboj mezi Ardis Publishers z Ann Arbor v Michiganu a 68 Publishers v Torontu. Ardis by zřejmě o fous vyhrálo, protože vydávalo takové velikány ruské literatury, jako jsou Vladimír Nabokov, Marina Cvětajetová a Josif Brodskij. Avšak 68 Publishers také nebyl žádný neumětel a jeden z jeho autorů získal Nobelovu cenu za literaturu dříve než to dokázal nějaký spisovatel z vydavatelství Ardis. Jaroslav Seifert dostal Nobelovu cenu už v roce 1984, zatímco Brodskij na ni musel čekat až do roku 1987. Česká a ruská literatura by komunismus tak jako tak nějak přežily, ale tato dvě nakladatelství jim pomohla vzkvétat i v těžkých dobách. Milan Kundera v Setkání uvedl, že sice žil v exilu v Paříži, ale díky Josefovi a Zdeně Škvoreckým pro něj srdce jeho rodné země bylo v Torontu.

Know Prague?
Know it better...

prague.inyourpocket.com



inyourpocket
ESSENTIAL CITY GUIDES